

GINZA PLACE

GINZA PLACEから世界へ、「つくる人」をフィーチャーしたトークショー
パノラマトーク 06

清川あさみと館鼻則孝の アートな日常、そして人生。

2017年9月4日（月）19時より開催

GINZA PLACEは、トークイベント「パノラマトーク 06 清川あさみと館鼻則孝のアートな日常、そして人生。」を2017年9月4日（月）19時より3F イベントスペース&カフェ common ginzaにて開催します。

「パノラマトーク」のメインテーマは「銀座から世界へ、つくる人と共につくろう！」です。アート・音楽などの文化的分野で「表現をつくる人」はもちろん、哲学・社会貢献・テクノロジーのような「思想や技術をつくる人」、暮らし方・金融・食・健康などの「豊かな生活をつくるアイデアを持つ人」など、多彩な「つくる人」をフィーチャーしていきます。



今回の「パノラマトーク 06」では、アート作品や写真に針と糸で繊細な表現を施し、絵本やプロダクト、空間デザインもつくる清川あさみさんと、芸大卒業制作のヒールレスシューズをレディー・ガガが採用して一躍世界的に注目され、最近では人形浄瑠璃文楽の舞台を監督、レストランの建築空間まで手がける館鼻則孝さんが出演され、それぞれのアートな人生を語り合います。



(左から) 清川さん、館鼻さん

common ginza は、カフェでゆっくり寛ぎながら多彩なイベントや展示などを体感いただける、イベントスペース「PANORAMA GALLERY」とカフェ「RAMO FRUTAS CAFE」が融合したフロアとして、GINZA PLACEの施設コンセプト「発信と交流の拠点」を象徴する施設です。「パノラマトーク」を始めとし、今後も様々な情報発信を図ることで、多くの方にとって「発信と交流の拠点」となるよう役割を果たしていきます。

【パノラマトーク 06 概要】

タイトル：清川あさみと館鼻則孝のアートな日常、そして人生。

アート作品や写真に針と糸で繊細な表現を施し、絵本やプロダクト、空間デザインもつくる清川あさみさん。芸大卒業制作のヒールレスシューズをレディー・ガガが採用して一躍世界的に注目され、最近では人形浄瑠璃文楽の舞台を監督、レストランの建築空間まで手がける館鼻則孝さん。そんなお二人が、それぞれのアートな人生を語り合います。

日時：2017年9月4日(月) 18:30 開場 19:00 開演 21:00 終了予定

場所：GINZA PLACE 3F common ginza(東京都中央区銀座5-8-1) <http://ginzaplace.jp/commonginza/>

入場料：1,000円(税込・ワンドリンク付)

定員：110名(一部スタンディング席) ※全席自由

申込・イベント詳細：<http://commonginza.peatix.com>

出演者プロフィール：下記参照

以上

<ご参考>

■出演者プロフィール

・清川あさみ

淡路島生まれ。2001年に初個展。2003年より写真に刺繍を施す手法を用いた作品制作を開始。水戸美術館や東京・表参道ヒルズでの個展など、展覧会を全国で多数開催。代表作に「美女採集」「Complex」シリーズ、絵本『銀河鉄道の夜』など。作家・谷川俊太郎氏との共作絵本「かみさまはいる いない?」が2年に1度のコンGRES(児童書の世界大会)の日本代表に選ばれている。「ベストデビュタント賞」受賞、VOCA展 入賞、「VOGUE JAPAN Women of the Year」受賞、ASIAGRAPHアワード「創(つむぎ)賞」受賞。平成28年度後期のNHK連続テレビ小説「べっぴんさん」ではタイトルオープニング映像やポスターをディレクション、制作をトータルで手がけ話題に。9月9日～10月28日まで、福島で開催される「重陽の芸術祭」にて新作を展示。広告・空間などのアートディレクターとしても活躍中。

・館鼻則孝

1985年、東京生まれ。歌舞伎町で銭湯「歌舞伎湯」を営む家系に生まれ鎌倉で育つ。シュタイナー教育に基づく人形作家である母の影響で幼少期から手でものをつくることを覚える。東京藝術大学では絵画や彫刻を学び、後年は染織を専攻する。遊女に関する文化研究とともに日本の古典的な染色技法である友禅染を用いた着物や下駄の制作をする。近年はアーティストとして、国内外の展覧会へ参加する他、伝統工芸士との創作活動にも精力的に取り組んでいる。2016年3月には、仏カルティエ現代美術財団にて人形浄瑠璃文楽の舞台を初監督「TATEHANA BUNRAKU : The Love Suicides on the Bridge」を公演した。作品は、ニューヨークのメトロポリタン美術館やロンドンのヴィクトリア&アルバート博物館など、世界の著名な美術館に永久収蔵されている。9月29日には、自身が初めて建築空間を手がけたレストラン「COURTESY (コートシー)」が赤坂インターシティ AIRにてグランドオープンを迎える。

■これまでのパノラマトーク

	開催日	タイトル	出演者	当日の様子
01	2017年4月6日	未来の劇場	渋谷慶一郎・YKBX・evala・阿部一直	
02	2017年5月16日	古舘伊知郎が佐々木宏と、銀座なう。	古舘伊知郎、佐々木宏	
03	2017年6月9日	「演出振付家」という仕事、MIKIKOの演出術とは？	Mikiko、菅野薫	
04	2017年6月28日	地域の「唯一無二」、どうやってつくるの？	山崎亮、辻信一	
05	2017年7月28日	篠山紀信の「写真力！」	篠山紀信、後藤繁雄	